

## Idea de Jardín Nazari

Lugar donde se encuentran todas las artes ligadas a los sentidos físicos y a la sabiduría, con sus sentidos psicológicos, simbólicos y espirituales. En al-Andalus el jardín y el huerto se contemplan como un espacio para el solaz de los sentidos, el uso herborista y medicinal, y un aprovechamiento complementario para alimentación.

Es un reflejo del Paraíso Perdido, donde se concilia lo natural con la ordenación humana del jardín cercano. En ellos se produce una percepción pluridimensional: colores, formas, aromas, reflejos, sonidos, texturas, volúmenes.

Además, se combinan perfectamente la arquitectura y la huerta o jardín. Lo más importante son las amplias dimensiones concedidas al reino vegetal, al que le sirve la arquitectura de marco. Podemos decir que es la estampa viviente del jardín cerrado oriental "Riyad".

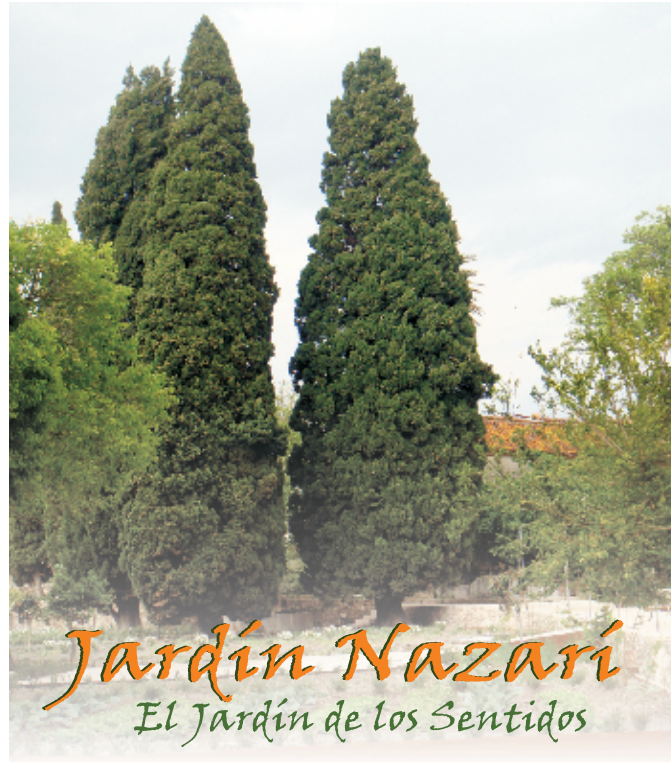
## Jardín Poético

En todo el mundo islámico hubo un marcado gusto por la naturaleza, lo cual se manifestó en el deseo de disfrutar de esos paisajes y bienestar que produce. Algunas de las flores con que contaban los jardines andalusíes y que más inspiraron a los poetas fueron: Alhucena, Adormidera, Jazmín del Olor, Lirio, Narciso, Azucena, Nenúfar, Rosa...

## Jardín-Huerto

En el mundo andalusí los jardines tuvieron una función mucho más amplia que la meramente estética. El jardín-huerto fue receptáculo de plantas aromáticas. También hay que destacar que el deseo de un aprovechamiento agrícola puso en marcha una sabia distribución del agua y toda una ciencia de aclimatación de especies botánicas nuevas.

Los macizos de plantas estaban situados junto a la alberca, un poco más lejos se emplazaban los macizos florales y los árboles de hoja perenne.



## Árboles Frutales

Las palmeras datileras, árbol típico de este tipo de jardines, se presenta como una reminiscencia del desierto arábigo, cuna del mundo islámico. Además encontramos melocotoneros, higueras, olivos, granados, albaricoqueros, membrillos, vides y manzanos.

## Agua

El agua se considera un don divino que no es propiedad de los seres humanos, sino que estos son sus depositarios. De modo que tiene la obligación de repartirla con equidad entre quienes la necesitan. El agua estará omnipresente en todo el recorrido, surtidores, estanques y albercas, o bien deslizándose caudalosamente por cascadas. El agua se convierte en esencia misma, viva y dinámica, además de ser el principal medio de expresión estética.

## Acequias

Es el elemento vertebrador del Jardín. Los musulmanes reaprovecharon la infraestructura del regadío romano, ampliando e intensificando su utilización, creando ingeniosos sistemas de distribución del agua, base de su emergente agricultura.

## Jardín Místico-Espiritual

La idea de jardín a lo largo de la historia siempre ha estado vinculada a la visión de un lugar idílico y rebosante de paz, generalmente localizado en el "Más Allá", en el que fluyen ríos y arroyos, y en el que crecen abundantes flores y árboles. Además, el mundo islámico del Paraíso espiritual accesible al creyente, está compartido en siete paraísos o jardines.

## Los Cinco Beneficios del Jardín

- ▷ **El Espiritual:** Consistía en una reminiscencia del Paraíso.
- ▷ **El Estético:** Era una forma de embellecer el paisaje.
- ▷ **El Psicológico:** Era un lugar en donde relajar el cuerpo y el espíritu.
- ▷ **Científico-botánico:** Lugar en donde aclimatar nuevas especies traídas del lejano oriente.
- ▷ **El Alimenticio:** Se aprovechaban los diferentes huertos para producir alimentos para la casa y sus gentes.

De esta forma, se conoce al Jardín Nazari de Vélez de Benaudalla como el "**El Jardín de los Sentidos**".

No creáis que mañana estaréis en el infierno.  
¡ No se entra en el Infierno  
después de Haber estado en el Paraíso!

Ibn Jafaya s. XI-XII



# JARDÍN NAZARÍ DE VÉLEZ DE BENAUDALLA



**Visita Completa:** →  
**Visita Rápida:** →

## JARDINES

**Pre-jardín:**  
 Rosa, althea, acanthus, salvia, vinca, vicla, anémonas, narcisus...

## Jardín Plantas Aromáticas:

Romero, santolina, lavanda, manzanilla, hypericum, vincas, caléndulas, amapolas...

## Jardín Sombra:

Celosía, centaurea, alhelies, vinca, violas, bulbosas...

## Cultivo Florales:

Alhelies, clavelinas, crisantemos...

## Jardín Bulbos:

Iris, gladiolos...

## LAS HUERTAS

### Cultivos en las huertas

Habas, berenjena, guisantes, cebolla, calabaza, lechuga, rábano, puerro, apio, sandía, coles, escarola, pepino, espinaca, acelga...

### Tipología de Setos:

Arrayán (Mirtus Communis)

### Divisiones Secundarias:

Santolina, lavándula, tomillo.

## ÁRBOLES

- |                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| 1. Ciprés               | 13. Membrillo            |
| 1c. Ciprés (Centenario) | 14. Árbol del amor       |
| 2. Laurel               | 15. Albaricoque          |
| 3. Melia                | 16. Manzano              |
| 4. Níspero              | 17. Granado              |
| 5. Melocotonero         | 18. Morera               |
| 6. Naranja              | 19. Almez                |
| 7. Mandarino            | 20. Datilera             |
| 8. Almendro             | 21. Higuera              |
| 9. Peral                | 22. Limonero             |
| 10. Azofaifo            | 23. Fresno               |
| 11. Olivo               | 24. Adelfa               |
| 12. Platanera (Musa)    | 25. Arrayán (centenario) |



**Ayuntamiento de Vélez de Benaudalla**  
 Plaza de la Constitución, 1  
 18670 - Vélez de Benaudalla - Granada  
 Telf.: 958 658 011 \* Fax.: 958 622 126